

Фольклорный праздник «В гости к самовару»

Ведущий: В зал заходите, всех приглашаем, вот уж стоит на столе самовар. Ярко на солнце, боками сверкая, весело пуская колечками пар. С малиновым вареньем, пряником, печеньем, так в Туле встречают гостей!

А о чем же разговор завести сегодня нам?

Загадаю я вам загадку:

Стоит толстячок, подбоченивши бочок,

Шипит и кипит, всем пить чай велит.

Ответ детей: **Самовар.**

Вед: (садится за стол оформленный для чаепития)

Правильно. Это самовар. И сегодня мы собрались все вместе, чтобы устроить праздник хорошему, доброму, старому Самовару.



Много старинных обычаев было и есть и в Руси. И один из самых замечательных - это чаепитие. Традиционная черта русского чаепития в том, что оно всегда служило целью объединения семьи, когда вокруг самовара собирались все члены, и стар и млад. На стол водружалась домашняя выпечка, пироги, булочки, сахар, варенье. В каждом доме и на каждом столе красовался

крутобокий посудный царь, ни одна трапеза без него не обходилась.

Под шумок самовара велся согревающий душу и сердце разговор. Обычай чаепития сохранился и до наших дней. Чай - это прекрасный, полезный напиток, который утоляет жажду, снимает усталость, придает бодрость, поднимает настроение.

Но всё же главное в русском чаепитии - это душевный застольный разговор, поэтому и гостей приглашали таких, с которыми можно поддерживать интересную дружескую беседу

А хозяйкой чайного застолья всегда была женщина, мама. Она красиво накрывала стол, готовила угощения, разливала чай.

Вед: Есть очень много пословиц и поговорок о чае. Сейчас я проверю, знаете ли вы их. Я буду говорить начало, а вы – конец.

-Чай пить – приятно жить

-Выпей чайку – позабудешь тоску

-Если чай не пьёшь, где силы берёшь?

-За чаем - не скучаем!

-Самовар кипит - уходить не велит!

-Чай пьешь — до ста лет проживешь.

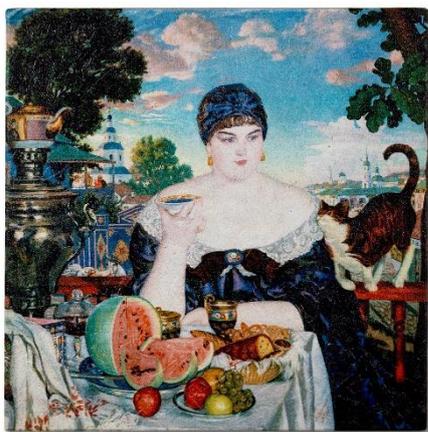
-Приходите к чаю – пирогами угощаю.

-Чаем на Руси никто не подавился

-Чай пить – не дрова рубить

-Русский человек любит чайком побаловаться.

-Чай не пить, так на свете не жить.



Ведущий: Чаепитие на Руси обставлялось красиво и носило праздничный вид. Давайте рассмотрим картины русских художников на эту тему. Показываются картины художников Нестеренко, Кустодиева, Кириллова, Харченко, Бабюк.

Ведущий: А сейчас проверим, какими вы были внимательными.

Конкурс **«Собери картину»:**

Кто быстрее соберёт из разрезных картинок целую картину Б. Кустодиева «Купчиха за чаем».

Раньше люди за чаем даже частушки пели! Ну и сегодня я предлагаю продолжить наше чайное веселье частушками!

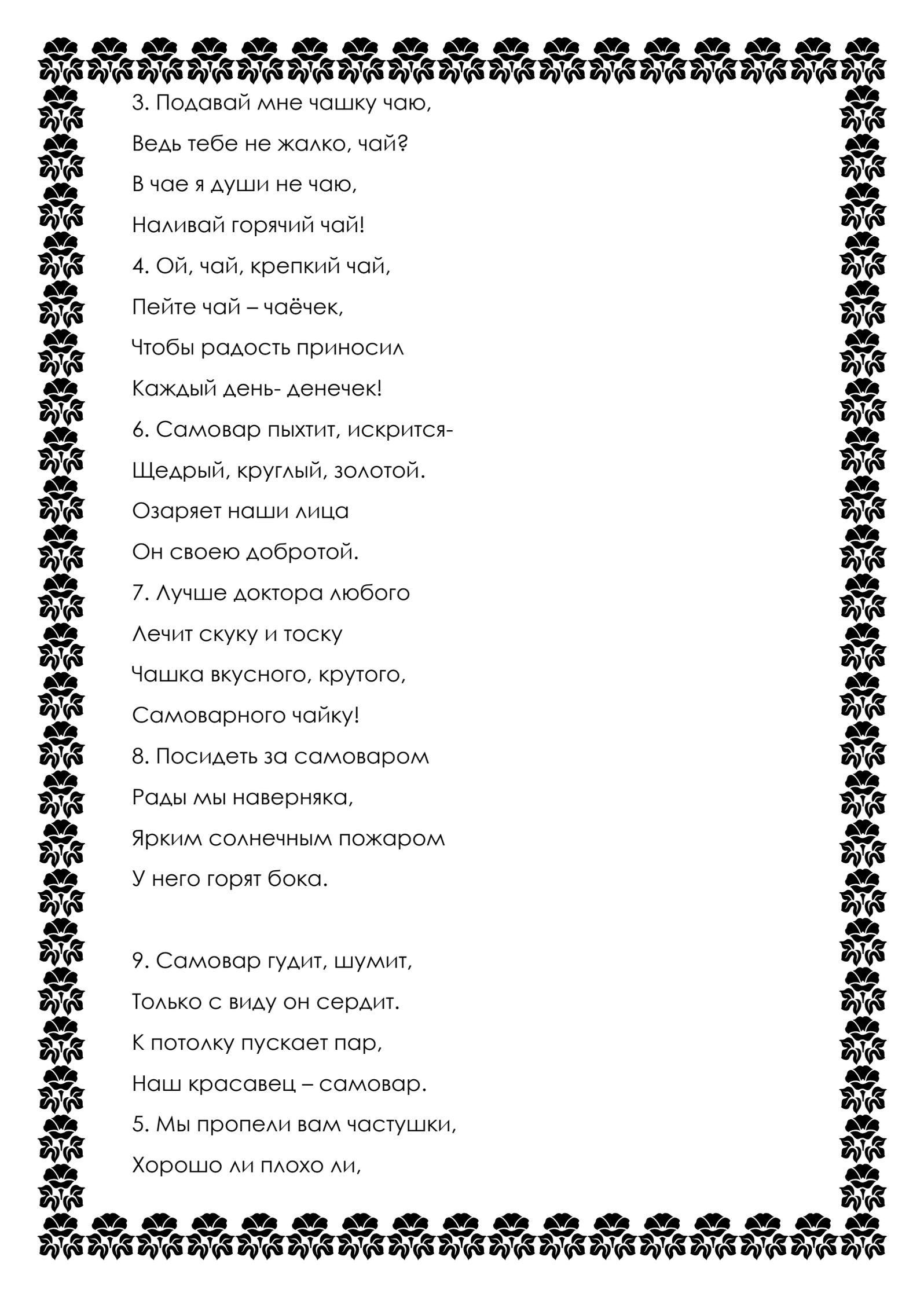
Чайные частушки

1. На столе у нас пирог,

Пряники, ватрушки.

Так споем же под чаек

Чайные частушки!

A decorative border of repeating black floral motifs surrounds the text. The motifs are stylized, resembling small flowers or leaves arranged in a continuous line.

3. Подавай мне чашку чаю,
Ведь тебе не жалко, чай?
В чае я души не чаю,
Наливай горячий чай!

4. Ой, чай, крепкий чай,
Пейте чай – чаёчек,
Чтобы радость приносил
Каждый день- денечек!

6. Самовар пыхтит, искрится-
Щедрый, круглый, золотой.
Озаряет наши лица
Он своею добротой.

7. Лучше доктора любого
Лечит скуку и тоску
Чашка вкусного, крутого,
Самоварного чайку!

8. Посидеть за самоваром
Рады мы наверняка,
Ярким солнечным пожаром
У него горят бока.

9. Самовар гудит, шумит,
Только с виду он сердит.
К потолку пускает пар,
Наш красавец – самовар.

5. Мы пропели вам частушки,
Хорошо ли плохо ли,

А теперь мы вас попросим,

Чтобы вы похлопали.

Русские люди считали, что совместное чаепитие поддерживает любовь и дружбу между членами семьи, скрепляет родственные и дружеские связи, а самовар, кипящий на столе, создаёт атмосферу уюта, благополучия и счастья.

Ведущий: Сейчас трудно себе представить наш завтрак без чашки чая. Давайте посмотрим, какой же путь проходит чай от плантации до нашего стола.

Чайный куст - это вечнозеленое растение, которое требует большого ухода. Круглый год у чайных кустов хлопочут люди: мотыжат землю, удобряют ее, пропалывают сорняки, подрезают кусты.

Но основная работа - сбор чайного листа, он длится семь месяцев. С чайных кустов срывают верхушки плодовых побегов с двумя-тремя листочками и складывают в специальные корзины. Затем отправляют на фабрику, где их сортируют, скручивают в особые машины и сушат. Готовый чай фасуют в пакеты, банки, коробки. И только после этого чай поступает в магазины, а потом уж - к нам на стол.

Демонстрация картин: чайные плантации, чайный куст, сбор чая.

Ведущий: Вот уже струится пар,

Закипает самовар!

Посиделки хороши!

От души и для души!

Мальчик (Руслан): Я — удалый молодец,

На ложках вам сыграю.

Братцы, выходите,

Девчат повеселите.

Ведущий: Пока самовар поспекает, ложкари нас позабавят.

Песня-игра «Ложки», Д. Рытов,



Русская народная Игра «Ворота»

"У МЕДВЕДЯ ВО БОРУ"

На площадке чертят две линии на расстоянии 6–8 метров одна от другой. За одной линией стоит водящий – «медведь», за другой «дом», в котором живут дети. Дети выходят из «дома» в «лес» собирать грибы и ягоды.

Они подходят к медвежьей берлоге со словами:

У медведя во бору

Грибы, ягоды беру.

А медведь не спит,

Все на нас глядит.

На последних словах «медведь» выскакивает из «берлоги» и старается осалить убегающих в свой дом детей.

Осаленный «медведем» игрок становится «медведем».



"АЛЁНУШКА И ИВАНУШКА"

Выбирают Аленушку и Иванушку, завязывают им глаза. Они находятся внутри круга. Играющие встают в круг и берутся за руки. Иванушка должен поймать Аленушку. Чтобы это сделать, он может звать ее: «Аленушка!» Аленушка обязательно должна откликаться: «Я здесь, Иванушка!», но сама она не очень-то торопится встретиться с Иванушкой и, чувствуя его приближение, отбегает в сторону.

Движения водящих комичны и иногда неожиданны. Случается, Иванушка принимает за Аленушку кого-то из стоящих рядом и скорее хватается за него. Ему объясняют ошибку.

Как только Иванушка поймал Аленушку, их место занимают другие ребята и игра начинается сначала.

ВЕД: А, ну - ка, гости, выходите! Веселил нас много раз русский танец-перепляс.

«Русская плясовая»

свободная пляска гостей и детей

Ведущий:

Молодцы у нас ребята!

Наши гости и девчата!

Ну, ни в чем не уступали,

Очень весело плясали!

А теперь на чай зовем,

И чайку мы всем нальем.

Сверху — пар, снизу — пар,

Вот он, русский самовар.

Милости просим на чашку чая!

Дети под музыку уходят в группу.

