



*Проект
«Лето в мире сказок»
в средней группе*

Подготовила

Воспитатель

МБОУ «ЦО – гимназия № 30»

Лапшина М.С.

ТИП ПРОЕКТА: практико-ориентированный, групповой.



ВОЗРАСТ ДЕТЕЙ: 4-5 лет (средняя группа)



ПЕРИОД: с 07.08.2023 по 11.08.2023

ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ: краткосрочный.

ЦЕЛЬ: Создание условий для проявления
детского интереса к книгам
и чтению художественной литературы,
в летний период.



Как сделать лето для детей незабываемым?

Как организовать активное и увлекательное время, чтобы они получали знания и наслаждались свободой летних дней?

Решение этих вопросов заключается в разнообразной и интересной организации деятельности детей в летний период.



АКТУАЛЬНОСТЬ

У детей сказка очень популярна, она возбуждает их воображение и вдохновляет.

Сказка, самый древний жанр устного народного творчества, несет в себе мудрость. Она пропитана оптимизмом и уверенностью в победе добра и справедливости.

В то время как сказочные истории полны фантастических персонажей и событий, в их основе лежат реальные взаимоотношения между людьми.

Сказки обладают великой воспитательной ценностью.



ЗАДАЧИ:

Для детей:

- воспитывать на основе содержания русских народных сказок уважение к традициям народной культуры;
- формировать и закреплять знания детей о культурном богатстве русского народа;
- расширять представление детей о сказках;
- расширять кругозор и обогащать словарный запас детей терминами родственных отношений, развивать связную речь;
- укреплять дружеские отношения в семье;
- прививать любовь и интерес к русским народным сказкам;

Для родителей:

- создание в семье благоприятных условий для развития ребенка, с учетом опыта детей, приобретенного в детском саду;
- развитие совместного творчества родителей и детей.

Для педагогов:

- развитие творческого потенциала ребенка;
- показать родителям знания и умения детей, приобретенные в ходе реализации проекта.



МЕТОДЫ И ФОРМЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА



*Наглядный, игровой, словесный, практический.
Наблюдения, беседы, дидактические игры,
подвижные игры, чтение художественной
литературы, показ сказок, выставки
творческих работ детей, работа с родителями.*

СУБЪЕКТЫ ПРОЕКТА:

- дети;
- воспитатели;
- родители.



ОЖИДАЕМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ

Дети проявляют любовь к сказкам и театральной деятельности; знают и называют прочитанные сказочные произведения, их авторов, персонажей; знают различные виды театров и уметь показывать их; умеют самостоятельно выбирать сказку, проводить предварительную работу к ее показу, вживаться в свою роль. Через сказку, ребенок научится, анализировать, понимать мир.

Обогащение знаний о богатстве русской народной культуры, национальных особенностях характера и быта русского человека.

Повышение заинтересованности и активности родителей в сотрудничестве с детским садом.



ЭТАПЫ РАБОТЫ НАД ПРОЕКТОМ



Первый этап - подготовительный

Цель: актуализировать имеющийся методический потенциал педагога, конкретизировать параметры развивающей среды необходимой для обогащения познавательного опыта детей.

- ❖ анкетирование родителей «Русская народная сказка в жизни вашего ребенка»;
- ❖ консультации для родителей: «Сказка в жизни ребенка», «Читайте детям сказки», «Сказка ложь, да в ней намек, добрым молодцам урок»;
- ❖ чтение русских народных сказок;
- ❖ изучение методической литературы;
- ❖ обогащение развивающей предметно-пространственной среды:



ЭТАПЫ РАБОТЫ НАД ПРОЕКТОМ



Второй этап – основной

Цель: формировать и закреплять знания детей о культурном богатстве русского народа. Воспитывать на основе содержания русских народных сказок уважение к традициям народной культуры.



Работа с детьми

Беседы;

Придумывание сказки;

Хоровое исполнение песен сказочных персонажей;

Подвижные игры;

Чтение художественной литературы;

Дидактические и настольно-печатные игры;

Драматизация сказок;

Просмотр мультфильмов;

Режиссерские игры с настольным и пальчиковым театром;

Лепка, рисование;

Игра-соревнование;

Рассматривание альбома и иллюстраций к сказкам



ЭТАПЫ РАБОТЫ НАД ПРОЕКТОМ



Второй этап – основной

С педагогами

Создание картотек сказок, загадок и стихотворений, музыкальных произведений;

Консультация для воспитателей «Составление рассказа по мнемотаблице».

С родителями

Анкетирование «Русская народная сказка в жизни вашего ребенка»;

Консультация для родителей «Как читать детям сказки»

участие в совместном с детьми выставки

творческих работ

«По дорогам сказок»



Настольно-печатная игра «Собери картинку и назови сказку»

*Цель: Учить детей составлять целостное изображение из разрезанных частей.
Развивать внимание, зрительное восприятие, логическое мышление, память, воображение.*



Работа с раскрасками «Сказка», Лепка по мотивам р.н.с. «Смоляной бычок»

Цель: Воспроизводить героев сказки или сюжет по памяти, используя раскраски, трафареты.

Продолжать учить выполнять лепку на заданную тему.

*Развивать фантазию, воображение и моторику
пальцев рук.*



Хоровое исполнение песни Красной шапочки, Подвижная игра «У медведя во бору»

*Цель: Развивать умение петь выразительно,
передавая характер музыки.*

*Развивать у детей выдержку,
умение согласовывать движения
со словами, ловкость.*

Упражнять в беге.



Дидактическая игра «Исправь ошибку»

Цель: Закрепить умение восстанавливать последовательно события сказки по картинкам



Драматизация сказок «Репка», «Заяушкина избушка»



Цель: Обогащать игровой опыт. Развивать воображение и диалогическую речь.



Настольные виды театра для самостоятельных режиссерских игр

Цель: Развивать воображение и способности к импровизации в режиссерских играх



ЭТАПЫ РАБОТЫ НАД ПРОЕКТНОМ



Заключительный этап

Развлечение «Путешествие в страну сказок»

Цель: Обобщить знания детей о русских народных сказках;
активизировать и развивать четкую речь;
обогащать словарный запас; воспитывать интерес к чтению;
умение работать в команде.



Подведение итогов

- Дети знают и называют прочитанные сказочные произведения, их авторов, персонажей.
- Дети знают различные виды театров и уметь показывать их.
- В свободной деятельности используют песни, атрибуты и наряды.
- У родителей появился интерес к творчеству, желание общаться с педагогами, участвовать в жизни группы.





СПАСИБО



ЗА

ВНИМАНИЕ!

