

КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ ВОСПИТАТЕЛЕЙ

«Организация народных подвижных игр в детском саду»



Подготовил воспитатель
МБОУ «ЦО – гимназия № 30»
Рякина Г.Г.

Тула

Игра – важнейшее средство воспитания ребёнка.

Народные игры несут в себе неоценимое национальное богатство. В них радость движения сочетается с духовным обогащением детей, формируя устойчивый интерес к культуре родной страны. Народные подвижные игры являются ценнейшим средством всестороннего воспитания личности ребёнка, развития у него нравственных качеств: честности, правдивости, выдержки.

Подготовка к обучению включает в себя: изучение методики проведения народных подвижных игр, распределение, отбор и планирование народных игр по возрастам воспитанников, обеспечение предварительной работой воспитателей с детьми по формированию представлений об окружающем мире (чтение художественных произведений, наблюдение за природой, повадками животных, рассказы о народных традициях и т.д.), изготовление и подбор необходимого к играм оборудования и атрибутов.

При отборе игр с детьми необходимо руководствоваться следующим:

- педагогической задачей;
- режимом дня;
- сезоном;
- рельефом местности;
- возрастными, индивидуальными особенностями детей и их физической подготовкой;
- имеющимся оборудованием;
- годовым кругом народных праздников.

Рекомендации по отбору народных подвижных игр

1. Следует учитывать разновидности движений: бег, подлезание, лазанье, прыжки, метание. Для каждого двигательного навыка подбираются определённые подвижные народные игры, которые проводятся в течение 2-3 дней, а после недельного перерыва предлагаются снова, но уже в усложнённом варианте. Поэтому необходимо составить сетку распределения народных подвижных игр по месяцам.

Игры с конкретным двигательным действием решают определённые задачи.

С бегом:	Учат понимать суть двигательных требований. Так, в одной игре главное – не попасться ловишке при перебежках («Два Мороза», «Салки»), а в другой – быстрота (в эстафетах), в третьих – важно сохранить принятую позу («Совушка»).
	Принимать исходное положение, позволяющее действовать быстро и ловко («Гуси-гуси», «Перемена мест»).
	Развивать умение быстро переходить от прыжков к бегу («Змейка», эстафеты).

	Упражняют в быстром беге с увёртыванием («Горелки»).
С подлезанием:	Приучают самостоятельно без напоминания подлезать в условиях погони («Пастух и стадо»). Формируют способность распределить внимание на всё пространство и быстро находить свободное место, чтобы влезть или подлезать («Бабка-Ёжка»).
С метанием:	Учат метать с учётом величины предмета. Применяют рациональный способ броска при местонахождении цели. Развивают глазомер, точность попадания, умение прицеливаться, сохранять при броске заданное направление.
С прыжками:	Учат правильно прыгать и мягко приземляться, выполнять пружинистые движения ногами («Заячий прыжок»). Учат быстро переходить от прыжков к бегу и обратно («Крута гора»).

2. Народные игры обычно проводятся на занятиях физической культурой, на утренней гимнастике, утренней и вечерней прогулке.

3. При выборе игр необходимо учитывать время года, температуру и соответственно одежду детей.

4. Если игры проводятся на прогулке, можно использовать пригорки, пеньки, брёвна, которые есть на участке детского сада.

5. В выборе игры необходимо учитывать физическую и эмоциональную нагрузку. Можно уменьшить или увеличить размеры площадки, на которой проводится игра, вес инвентаря; упростить или усложнить правила игры; ввести или устранить перерывы.

6. Использовать только те игры, для которых есть соответствующее оборудование.

7. В соответствии с календарём традиционных русских праздников проводить народные игры («Гори-гори, ясно»).

Организация народных подвижных игр с учётом возраста воспитанников

Для детей младших возрастных групп

Организуются элементарные по содержанию и правилам сюжетные и несюжетные народные подвижные игры, в которых дети выполняют простые двигательные задания при непосредственном участии педагога.

Основная роль отводится педагогу.

Народные подвижные игры для детей до 3 лет направлены на ориентировку в пространстве и выполнение игрового задания.

Наиболее сложные моменты объясняются показом.

Основные движения в народных подвижных играх – кратковременный бег, прыжки и ходьба с последующим отдыхом.

Для детей средних возрастных групп

Возможны народные подвижные игры с простейшими индивидуальными и коллективными соревнованиями.

У воспитанников накапливается двигательный опыт, движения становятся более координированными.

Педагог может усложнять правила народных подвижных игр: увеличивать расстояние для бега, метания и т.д.

Роль водящего вначале поручается детям, которые могут с ней справиться.

В средней группе широко используются сюжетные народные подвижные игры, а педагог так же, как и в младшей группе, должен использовать образный рассказ.

Для детей старших возрастных групп

Народные подвижные игры усложняются по содержанию, правилам, количеству ролей, вводятся задания на коллективные соревнования.

Движения детей отличаются большей точностью, поэтому в старшем возрасте широко можно использовать элементы соревнований (русские народные забавы – бег в мешках, прыжки в паре с завязанными ногами и др.).

Перед воспитанниками чаще ставятся задачи: мгновенно реагировать на изменение игровой ситуации, проявлять смелость, сообразительность, смекалку, сноровку, переключаться с одной деятельности на другую («Совушка», «Салки в кругу», «Бабка-Ёжка» и др.).

Для детей подготовительных к школе групп

Дети играют в более сложные народные подвижные игры, игры-эстафеты, развивающие ловкость, быстроту, выносливость, самостоятельность, совершенствующие двигательные навыки, воспитывающие морально-волевые качества, вызывающие эмоциональный подъём.

Дети сами составляют варианты игр. Высшее проявление творчества у детей – придумывание игр и умение самостоятельно их организовывать.