

Логоритмические
упражнения, как важный
фактор развития речи.

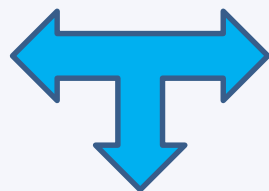
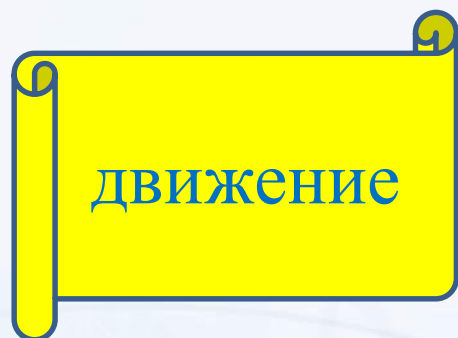




Логопедическая ритмика - это

комплексная методика, включающая в себя средства логопедического, музыкально-ритмического и физического воспитания.

Основа логоритмики



В логоритмике выделяют два основных направления:



Развитие неречевых процессов

- ✓ совершенствование общей моторики,
 - ✓ координации движений,
 - ✓ ориентации в пространстве;
 - ✓ регуляции мышечного тонуса;
- ✓ развития музыкального темпа и ритма,
 - ✓ певческих способностей;
- ✓ активация всех видов внимания и памяти.



Развитие речевых процессов у детей и корректирование их речевых нарушений.

- ✓ Эта работа включает в себя развитие дыхания, голоса;
- ✓ выработку умеренного темпа речи и ее интонационной выразительности;
- ✓ развитие артикуляционной и мимической моторики;
- ✓ координацию речи с движением;
- ✓ воспитание правильного звукопроизношения и формирование фонематического слуха.

Все виды логоритмических игр и упражнений предлагают детям в сочетании с какой — либо ритмической основой



ПОД
МУЗЫКУ

ПОД СЧЕТ

СТИХОТВОРНОЕ
СОПРОВОЖДЕНИЕ



**Занятия логоритмикой проводятся 2
раза в неделю.**

- Каждое занятие проводится по единой лексической теме в игровой форме.
- Оно длится от 15 до 25 минут в зависимости от возраста детей.
- Занятие состоит из трёх частей:
подготовительной, основной и заключительной.

Алгоритмическое занятия включает следующие виды упражнений



- Вводная ходьба и ориентирование в пространстве.
- Динамические упражнения на регуляцию мышечного тонуса
 - Артикуляционные упражнения.
 - Дыхательная гимнастика.
- Фонопедические и оздоровительные упражнения для горла развивают основные качества голоса – силу и высоту, укрепляют голосовой аппарат.
- Игровые упражнения, помогающие активизировать, расширять и переключать внимание, тренирующие память и слуховое внимание
- Речевые упражнения без музыкального сопровождения.
 - Пальчиковые игры.





Регулярные занятия логоритмикой способствуют:



- устранению нарушенных функций,
- развивает функциональные системы ребенка (дыхание, голос, артикуляционный аппарат, произвольное внимание, процессы запоминания и воспроизведения речевого и двигательного материала),
- формируют положительный эмоциональный настрой,
- способствует преодолению трудностей в общении со сверстниками.

Литература

И.Г. Галянт

Палочки-стукалочки
и весёлые пальчики



ПОПУЛЯРНАЯ ЛОГОПЕДИЯ

Е. А. Пожиленко

Артикуляционная
Гимнастика Я

